

桃源郷芸術祭

「人生彩色」～暮らしの色、仕事のかたち、空の模様～

美術館展示アーティスト募集

応募受付

2019年8月5日(月)～9月23日(月) ※必着

主催：北茨城市・北茨城市地域おこし協力隊

ウェブページ：<http://urx.red/1VKy>（こちらからエントリーシートがダウンロードできます。）

募集要項

2020年1月11日(土)～1月19日(日)に開催される「桃源郷芸術祭 2020」では会場のひとつである茨城県天心記念五浦美術館にてアート作品の展覧会を行います。それに伴い展示作品を広く一般募集しますので、ふるってご応募ください。

桃源郷芸術祭は“アートと共に生きるまち”を目標に、北茨城市地域おこし協力隊がプロデュースするイベントです。第一回の開催では、北茨城市で活動する芸術家22名と、東京藝術大学の若手芸術家19名の計41名の作家により日本画や陶芸作品を中心に100点以上の作品が天心記念五浦美術館など市内7会場を彩りました。

回を重ねる中で、まだ繋がりを持っていない近隣の芸術家の存在や、出品したい意向の作家の存在を耳に入れる機会が増え、第二回より公募を行うことといたしました。これからのアートシーンを担う芸術家のみなさまのご応募を心よりお待ちしております。

■募集内容

茨城県天心記念五浦美術館へ展示するアート作品。
今年のテーマ【「人生彩色」～暮らしの色、仕事のかたち、空の模様～】を連想する作品や、「彩り、暮らし、自然、生き物」のいずれか、または複数に関係する作品。

■応募条件

- ・桃源郷芸術祭の趣旨を理解している方
- ・アート制作を生業とする方、または生業としようと活動している方（美術大学の学生さんや、個人またはグループでアート制作をされている方など）

■提出期間

2019年8月5日(月)～2019年9月23日(月)
※必着

■採用点数

30点程度（※状況に応じて採用作品点数は増減します）

■出品料

無料

■展示環境

茨城県天心記念五浦美術館 B・C展示室
(茨城県北茨城市大津町椿 2083)

※別添の「茨城県天心記念五浦美術館 ギャラリー展募集要項」をご必読ください。

■搬出入

美術館への搬入及び、搬出は下記の日程で行います。
また、東京方面からの出品者で希望する方は事務局にてまとめて美術品運搬業者による集荷を行います。近郊の出品者は搬入日当日に現地まで作品をお持ちください。いかなる場合であっても下記以外の日程での作品の出し入れ等はいりません。

搬入：2020年1月9日(木) 9:00～16:00

搬出：2020年1月19日(日) 15:00～17:00

東京集荷：2020年1月8日(水) @上野(予定)

東京引渡：2020年1月20日(月) @上野(予定)

■その他

- ・美術品運搬業者による集荷を行う作品については運搬時に保険に加入します。
- ・会期中はすべての作品がイベント保険（賠償・傷害）へ加入します。
- ・美術館内のキャプションは統一デザインのものを作成します。

■ 展覧会概要

イベント名： 桃源郷芸術祭 2020

テーマ： 「人生彩色」～暮らしの色、仕事のかたち、空の模様～

日程： 2020年1月11日(土)～1月19日(日) ※火曜休館

時間： 9:30～17:00 (※最終入館 30分前まで ※最終日は 15:00 まで)

会場： 茨城県天心記念五浦美術館 / 期待場 / ARIGATEE (予定)

入場料： 無料

作品数： 100点以上

内容： 北茨城市地域おこし協力隊をはじめ、地元で活動する芸術家と、美術系大学等の若手芸術家の日本画、陶芸、立体作品など100点以上を展示いたします。

アクセス： 土日は大津港駅発の無料シャトルバスあり

主催： 北茨城市・北茨城市地域おこし協力隊

■ 開催趣旨

茨城県北茨城市「芸術によるまちづくり」事業。

芸術作品の発信と販売の場を作り、アートのある日常の体験を通して、芸術家と共に生きていくまちを模索し、北茨城市のアートシーンを創造します。地域おこし協力隊が中心となり、地元の芸術家や市民と共に作り上げる、地域に根付いたアートイベントを目指します。2018年より3年間継続して、ヒト、モノ、バシヨ、ネットワークの新たな資源を開拓します。

桃源郷とは：陶淵明が描いた理想郷「桃源郷 ー とうげんきょう」。

~~~~~

桃源郷とは、漁師が船で川を下り魚を追って迷い込んだ村のことです。

桃の花が咲き乱れる林の先に現れるこの村は、現代から取り残され、むかしながらの暮らしが営まれていました。村の人は漁師を泊めて食事を出してもてなしました。漁師がいまの世の中の話をして、むしろこの村のことは放っておいてください、戻ってもこの村のことは黙っててください。と言うのでした。

自分の村に戻った漁師は、桃源郷の話をしてしまいます。

そこに行きたいという人が現れるのですが、たどり着くことは出来ませんでした。

~~~~~

海と山に囲まれ自然豊かなこの町は、どこか桃源郷のように思えます。

4つの基本方針：

(1) 地域密着型

地域に根ざした芸術祭を目指し、地元との繋がりを大切にします。

(2) 北茨城の魅力成形にする

芸術は魅力を様々な形に変えて、人に伝えたり手渡すことができる。

(3) 若手芸術家とのネットワーク

継続可能な芸術コミュニティを作るため、若手芸術家との接点を増やす。

(4) 記録と発信

当日で終わってしまうイベントではなく記録と発信に力を入れ、未来へ繋げる。

■ テーマ

「人生彩色」～暮らしの色、仕事のかたち、空の模様～

1年目は海の会場、2年目は山の会場にて開催し、その年ごとに会場に合わせたテーマを添えてまいりました。3年目となる今年は、海と山の両方が舞台です。開催地である茨城県北茨城市は海と山が近く、車で20分ほど行き来することができます。その豊かな自然と美しい景色にかつて日本美術院の横山大観らも魅了されてきました。

わたしたちの人生にも、毎日の風景にも色があります。幸せな人生、豊かな暮らしってどんなものでしょうか？好きなことで生きていくことでしょうか。それとも、富を築き豪勢な暮らしでしょうか。芸術と共に生きることを選んだ人たちの見ているものを、のぞいてみましょう。それぞれの豊かな生き方を発見する近道かもしれません。みなさまの日常に彩りを添えるような時間になることを願います。

■申込方法

下記の提出物を締切【9/23 必着】までに郵送またはEメールにて下記の送付先までお申し込みください。

〈提出物〉

- エントリーシート… 様式1
- 作品紹介シート…… 様式2 （※1作品につき1枚ご用意ください。）
- 作品の写真

（※作品ごとにご用意ください。平面作品は正面から撮ったものを1点、立体作品は別角度で撮影したものを2点以上ご用意ください。過度な加工はせず、作品がはっきりと映ったものをご提出ください。）

※応募作品数の制限はございません。

※複数点応募された場合には、事務局側の都合により、一部の作品のみが採用される場合もございます。ご了承ください。

※個人情報には桃源郷芸術祭 2020 事務局が大切に保管します。情報はイベント関連の連絡や保険加入時等に使用いたします。

※いただいた情報（氏名、HP 等のアドレス、略歴、コンセプトなど）と作品写真は審査に使用するほか、出展決定後、ウェブサイトや各種広報用、美術館内キャプション用等として使用いたします。

※送付いただいたエントリーシート及び作品写真は返却いたしません。

※応募結果は募集締切後、審査のうえ 2019 年 10 月上旬までにエントリー全員にメールにて報告いたします。

■提出物送付先

住 所：〒319-1725 茨城県北茨城市関本町富士ヶ丘 756-1 アトリエ 201

メール：tougenkyo.art.fes@gmail.com

(桃源郷芸術祭 2020 事務局 宛て)

■お問い合わせ

【桃源郷芸術祭 2020 事務局】

住 所：〒319-1725 茨城県北茨城市関本町富士ヶ丘 756-1 アトリエ 201

T E L：0293-46-0362

F A X：0293-42-7308（北茨城市役所企画政策課）

メール：tougenkyo.art.fes@gmail.com（地域おこし協力隊 都築）